Im Programm Kulturagenten für kreative Schulen Berlin gibt es 22 Referenzschulen Kultur. Das sind durch die Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie Berlin zertifizierte Schulen mit einem umfangreichen und vielseitigen künstlerischkulturellen Schulprofil, die sich als Multiplikatorinnen verstehen. Sie geben ihr Erfahrungswissen zur kulturellen Schulentwicklung in unterschiedlichen Formaten wie künstlerischen Workshops, Fortbildungen oder Hospitationen an andere weiter. Sie öffnen ihre Türen für Interessierte oder beteiligen sich an Fachveranstaltungen und bieten so Einblicke in ihre Praxis als Kulturschule.

Was macht jede einzelne Referenzschule Kultur als Multiplikatorin aus? Wie skizziert sie ihr Selbstverständnis? Welches Transferprofil kennzeichnet sie? Auf diese Fragen gibt es hier 22 Antworten. Der Faltplan versammelt die Vielfalt der Profile im Netzwerk der Referenzschulen Kultur und gibt eine bezirkliche Orientierung: Welche Schule ist wo mit welchem Schwerpunkt verortet?

Die hier veröffentlichte Collage stammt von SuperFuture/ Kotti-Shop (Stefan Endewardt und Julia Brunner). Sie wurde anlässlich eines Netzwerktreffens Ende September 2021 produziert.

Die Angebote der 22 Referenzschulen Kultur werden unter dem Titel **re:ferenzen / re:sonanzen** zusammengefasst: eine Veranstaltungsreihe für ein Mit- und Voneinanderlernen im Kulturagentenprogramm. Die Aktivitäten werden über die Programmwebsite **www.kulturagenten-berlin.de** veröffentlicht.

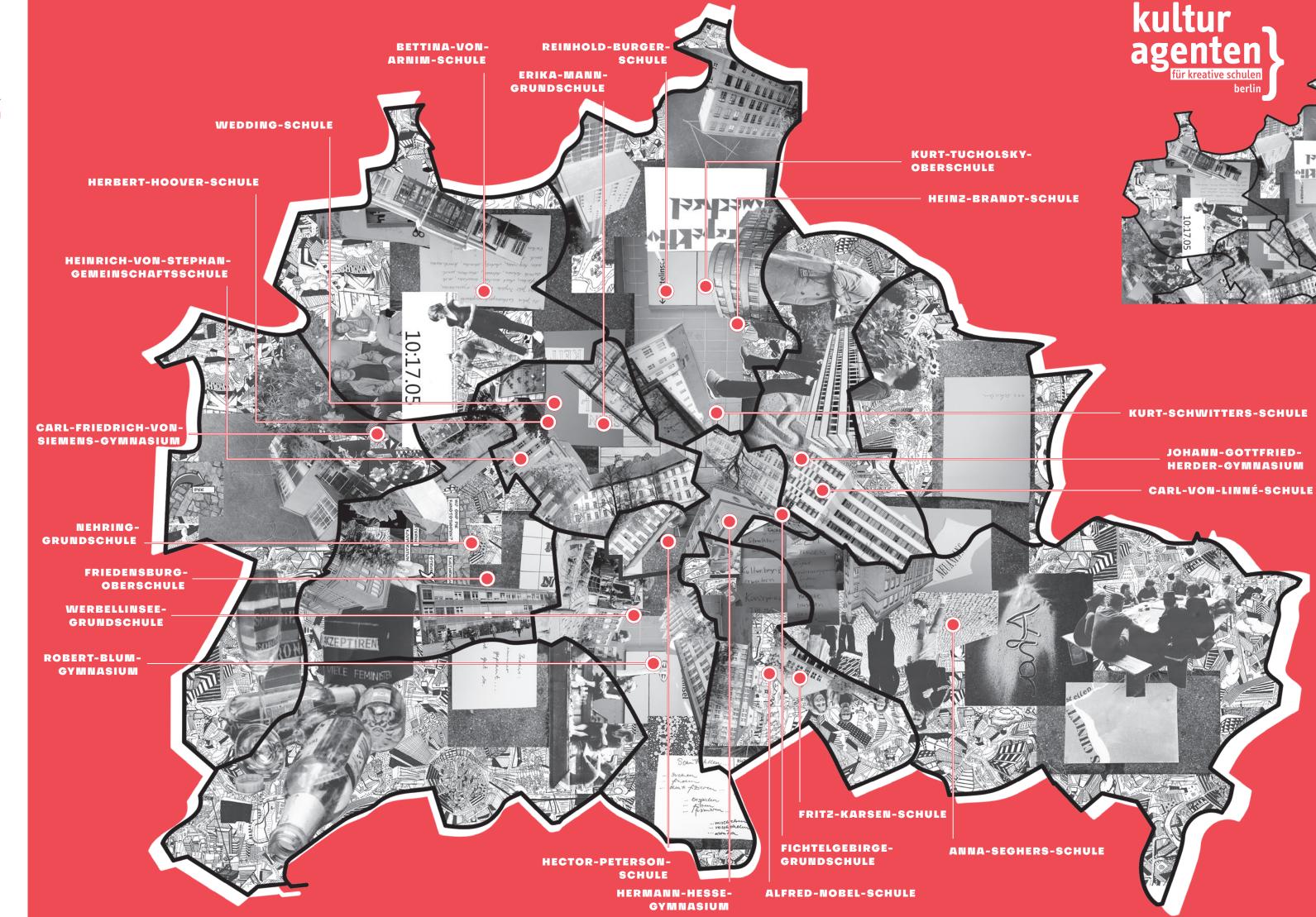
Kontaktieren Sie uns sehr gern bei Interesse an einzelnen Profilen und Themen. Wir stellen den Kontakt zu den entsprechenden Schulen her und begleiten den Austausch.



Kontakt

Kulturagenten für kreative Schulen Berlin Deutsche Kinder- und Jugendstiftung GmbH Standort Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern Tempelhofer Ufer 11 10963 Berlin

- ightarrow kulturagenten.berlin@dkjs.de
- → www.kulturagenten-berlin.de
- ightarrow www.dkjs.de





Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir davon überzeugt sind, dass eine nachhaltige Schulentwicklung durch die Mittel der Kulturellen Bildung unterstützt und angestoßen werden kann. Der Status einer Referenzschule hilft uns dabei, die Ressourcen und die Netzwerke zu finden, die uns eine nachhaltige Arbeit ermöglichen. Durch die Reflektion und Dokumentation unseres Prozesses kann dieser dann wieder als "best practice Beispiel" das Multiplizieren von Erfahrungswissen begründen.

Christopher Vogl

FRIEDENSBURG-**OBERSCHULE**

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir berufsorientierende Projekte mit Kultureller Bildung verknüpfen und so den Schüler:innen ermöglichen, ihre Interessen und Fähigkeiten erfolgreich weiter zu entwickeln diese Erfahrungen möchten wir gerne weitergeben und uns gleichzeitig von anderen inspirieren lassen, denn voneinander Lernen ist unsere Schulkultur!



Ina Schermuly, Sven Zimmerschied

Charlottenburg-Wilmersdorf

www.fosberlin.eu

KURT SCHWITTERS SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil



ALFRED-NOBEL-SCHULE

Yasemin Bülbül-Miersch, NGBEI

Neukölln

www.alfred-nobel-schule.de

FRITZ-KARSEN-SCHULE

und die Offenheit haben, Inhalte durch ungewöhnliche Medien, Perspektiven und Methoden immer wieder neu zu erfahren, übernehmen alle die Verantwortung für unseren ästhetischen Lernprozess!



Laura Goetsch

KURT-TUCHOLSKY-OBERSCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir unsere Erfahrungen im Bereich Kulturelle Bildung durch unser gleichnamiges Schulfach, in dem fächerverbindend unter einem kulturellen Aspekt zusammengearbeitet wird, weitergeben wollen.



Maren Voelzkow

Pankow

www.kto-berlin.de

ANNA-SEGHERS-SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil w unter dem Motto "Gemeinsam statt einsam rische Prozesse, die fächer- und jahrgang man einen Großteil des Kollegiums dafür begeistern kann – denn Kultur ist für alle da



HECTOR-PETERSON-SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir Kulturelle Bildung als strukturelle Kon stante durch vielfältigste Kooperationen



David Reuter

www.hps-berlin.schule

REINHOLD-BURGER-SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir uns dafür stark machen, dass unsere Schüler:innen mindestens einmal im Jahr am Kulturwandertag persönlich mit Kultur in Berührung und Auseinandersetzung



Gabi Kreitel, Heike Gallinat,

Sabrina Tümptner

Pankow

www.reinhold-burger-schule.de

BETTINA-VON-ARNIM-SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir mit vielfältigen künstlerischen Projekten in den Kiez Märkisches Viertel hineinstra<mark>hlen. Wir li</mark>eben es, gemeinsam mit Schüler:innen, Lehrer:innen und Kultursch<mark>affenden k</mark>reative Unterrichtsmaterialien in den Bereichen Kunst und Gesellschaftswissenschaften zu entwickeln und teilen gerne unsere Erfahrungen.



ANSPRECHPERSON Sonja Hohn

BEZIRK

Reinickendorf

www.bettina-schule.de

HEINRICH-VON-STEPHAN-GEMEINSCHAFTSSCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir in unserer Lernwerkstatt mit künstlerischen Mitteln forschen und dabei neue Formen entwickeln, der Welt zu begegnen und uns in ihr auszudrücken.



ANSPRECHPERSON

Charlottenburg-Wilmersdorf

www.nehring-grundschule.de

Janna Rakowski, Knut Flechtenmacher

NEHRING-GRUNDSCHULE

Wir sind Referenzschule Kultur, weil wir

Bildung zusammen denken und wir diese

immer wieder im Schulalltag verknüpfen.

Wir sehen Kulturelle Bildung als ein weiteres

Bindeglied zwischen Schule und Ganztag,

Nehring

Kulturelle Bildung und demokratische

Mitte

www.hvs-schule-berlin.de

GYMNASIUM

ROBERT-BLUM-

anstreben.

CARL-FRIEDRICH-VON-

SIEMENS-GYMNASIUM

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil

wir auch andere Schulen am Entwicklungs-

Schule teilhaben lassen möchten, indem

Projekte, welche in Kooperation mit Berliner

prozess des kulturellen Profils unserer

wir sowohl unser Kulturklassenkonzept

als auch die vielen fachübergreifenden

im Rahmen von Fortbildungsveranstal-

HEINZ-BRANDT-SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil

wir Räume und Strukturen schaffen, die

Schüler:innen innerhalb des schulischen

nicht da-Orte" gern allen zur Verfügung

Kontexts ermöglichen und diese "Wo, wenn

künstlerisch-kulturelles Arbeiten mit

stellen, die strukturelle Veränderung

Carl-Friedrich-

Susanne Reineke

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil es uns gelungen ist, Kulturelle Bildung nicht nur langfristig als Profil in unserem fest verankerten Modell der Kulturklassen, sondern darüber hinaus auch in anderen Fachbereichen zu implementieren und dabei regelmäßig mehrere künstlerische Projekte mit externer künstlerischer Begleitung halbjährlich unter einer gemeinsamen Fragestellung zur Aufführung zu bringen.



Dr. Dorothea Ruthemeier

Tempelhof-Schöneberg

www.robert-blum-schule.de

CARL-VON-LINNÉ-SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil



HERBERT-HOOVER-SCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir im Berliner Wedding gemeinsam mit Schüler:innen, Künstler:innen, Kolleg:innen aller Fachbereiche und Partner:innen lokaler Bündnisse täglich "Hooverkultur" formen, kneten, unterrichten, diskutieren, leben und aushandeln und glauben, dass unsere "schönen Hoover-Künste" auch andere inspirieren.



Matthias Ernst

Mitte

www.hhs-berlin.de

WEDDING-SCHULE

HERDER-GYMNASIUM

Nanine Schulz

Mitte

ERIKA-MANN-

GRUNDSCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir

mit den Künsten und Kultureller Bildung die

kreativen Kompetenzen der Kinder stärken,

ihnen "Könnenserfahrungen" ermöglichen

ihnen den Weg in und durch die Bildung

finden eine ästhetische Sprache und ver-

ebnet: Wir bringen uns in Bewegung,

leihen unserer Vielfalt einen Ausdruck!

www.erika-mann-grundschule.com

JOHANN-GOTTFRIED-

und sie so Selbstbewusstsein entwickeln, das

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil wir uns auf den Weg gemacht haben, die künstlerische Erforschung des Stadtraums fächerübergreifend in unseren Schulalltag zu integrieren und diese Erfahrungen gerne mit anderen Schulen teilen möchten.



Frank Duscha

BEZIRK Lichtenberg

WERBELLINSEE-GRUNDSCHULE

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil Wir sind eine Refe<mark>renzschule Ku</mark>ltur, weil wir wir durch eine gemeinsame Haltung, Team ideenreich, kreativ und offen sind, wir mit geist, Beteiligung und verlässliche Strukturer unterschiedlichen Kultureinrichtungen arbeiten und zusammen mit Schüler:innen, Familien, Künstler:innen und Pädagog:innen ästhetisch forschen (wollen).



ANSPRECHPERSONEN

www.werbellinsee-grundschule.de

übergreifende Lern- und Schulkultur fördern kann.



FICHTELGEBIRGE-

Wir sind eine Referenzschule Kultur, weil

wir mit vielfältigsten künstlerischen und

kulturellen Formaten Fragen der Schulge-

meinschaft nachgehen, indem wir Räume

für Bewegung, Begegnung und Erfahrung

GRUNDSCHULE

öffnen und gestalten.

Enno Ebbert, Bojka Bogdanovic

www.fichtelgebirge-grundschule-berlin.de

Wir sind Referenzschule Kultur, weil wir

weitergeben möchten, wie man Lernen

als eigenaktiven, erfindenden und kom-

munikativen Prozess durch eine fächer-

Friedrichshain-Kreuzberg

HERMANN-HESSE-

GYMNASIUM

Nina Kruska

Friedrichshain-Kreuzberg

www.hesse-kreuzberg.de



Matthias Fliegel, Isabella Keldany Stolz

Tempelhof-Schöneberg